

ALEXANDER OCHS PRIVATE

TANJA ROCHELMMEYER

1975 born in Essen, Germany

 lives and works in Berlin, Germany

Selected Solo Exhibitions

2018 Tanja Rochelmeyer, Galerie Conrads, Düsseldorf
 Tanja Rochelmeyer, Kunstverein Coburg

2016 Polyfokale Räume, LAProjects – Galerie für internationale Gegenwartskunst,
 Landshut
 New Works, Galerie Fahnmann, Berlin

2015 Architrav, fahnmann projects, Berlin

2014 Tanja Rochelmeyer, fahnmann projects, Berlin

2013 Neue Arbeiten, fahnmann projects, Berlin
 Tanja Rochelmeyer, Studio d'Arte Cannaviello, Mailand

2012 Awe/ Rochelmeyer, fahnmann projects, Berlin

2011 Tektonik, fahnmann projects, Berlin

2010 Beyond Space, loop - raum für aktuelle kunst, Berlin

Selected Group Exhibitions

2019 Ornament + Abstraktion, ALEXANDER OCHS PRIVATE, Berlin

2018 Neue Abstraktion, Campau, Flad, Rochelmeyer, Projektraum Deutscher
 Künstlerbund, Berlin
 Artists Against Aids / Bundeskunsthalle, Bonn

2017 Neue Abstraktion, Campau, Flad, Rochelmeyer, Projektraum Deutscher
 Künstlerbund, Berlin
 Wir nennen es Arbeit, Opere Scelte, Turin, Italien
 Surf, Galerie Hartwich, Sellin auf Rügen
 Architecture and Abstraction, 68Projects, Berlin

2016 Die Geschichte hat einen Fehler, zu viele Erzähler, Kunstverein Gütersloh
 35 Jahre Galerie Fahnmann, Galerie Fahnmann, Berlin
 Struktion, Kühlhaus Berlin

2015 Works in White, Schau Fenster, Berlin

ALEXANDER OCHS PRIVATE

- Synthetic Fields, Kunsthalle/PLU41 Berlin
Abstractur, Vitamin Kunst-Projekte, Reutlingen
Neue Malerei aus Deutschland, National Fine Arts Museum, Hanoi, Vietnam
Alptraum, Salon de Lirio, Goa, Indien
Statements - 2. New Paintings from Germany, Goethe-Institut, Hong Kong, China (Kat.)
Weiter, Galerie Knöse, Köln
Konrad/ Mucbe/ Rochelmeyer, Kunsthaus Essen, Essen
Alptraum, Salon de Lirio, Goa
Alptraum, Visual Voice Gallery, Montreal, Kanada
- 2014 Pragmatic Painting, Galerie Knut Hartwich, Sellin auf Rügen
Neue Abstraktion, Galleria Interno 18, Cremona
Alptraum, UGM Maribor Art Gallery, Museum of Modern and Contemporary Art, Slowenien
- 2013 A Time of Gifts, Märkisches Museum Witten
Erkundung und Spiel. Nonfigurative Malerei und Objekte, St. Marienkirche, Frankfurt/Oder
Berlin - Klondyke, Alte Baumwollspinnerei, Werkschau-Halle, Leipzig
Die Heimsuchung, Galerie Hartwich, Sellin auf Rügen
Ostrale 013, Areal der Messe Dresden
Dritter Internationaler André-Evard-Kunstpreis, Kunsthalle Messmer, Riegel
Alptraum, ArtSpace RheinMain - Halle für zeitgenössische Kunst, Offenbach
- 2012 Grahnert / Hellmich / Messmann/ Rochelmeyer, Galerie Scharmann, Köln
Losito Kunstpreis, Großes Waisenhaus, Potsdam
Alptraum, Goethe Institut Johannesburg, Südafrika
Abstract Confuion, Neue Galerie Gladbeck
Alptraum, Green Papaya Art Projects, Quezon City, Philippinen
Berlin Status I, Künstlerhaus Bethanien, Berlin (Kat.)
Abstract Confuion, Kunsthalle Erfurt
Remarks, SCHAUFENSTER - Schauraum für Kunst, Berlin
- 2011 Alptraum, Projektraum Deutscher Künstlerbund, Berlin
Alptraum, The Company, Los Angeles, USA
Abstract Confuion, Bo5 Kunst- und Kulturzentrum, Montabaur (Kat.)
Alptraum, blank projects, Kapstadt, Südafrika
Abstract Confuion, Kunstverein Ulm
Halleluwah - Hommage an CAN, ABTART, Stuttgart (Kat.)
Neue Abstraktion, fahnemann projects, Berlin (Kat.)
Halleluwah - Hommage an CAN, Künstlerhaus Bethanien, Berlin
- 2010 Mixed, Märkisches Museum, Witten (Kat.)
2. Internationaler André-Evard- Kunstpreis, messmer foundation, Kunsthalle Riegel
Mixed, Brandenburgischer Kunstverein, Potsdam
Re-Entry. Color, Form and Object, loop - raum für aktuelle kunst, Berlin