

ALEXANDER OCHS PRIVATE

JAN MUCHE

- 1975 geboren in Herford, Ostwestfalen, Deutschland
1992-1995 Ausbildung als Lithograph
2001-2005 Studium der Malerei unter Prof. K.H. Hödicke, Universität der Künste, Berlin, Deutschland
2005-2006 Meisterschüler unter Prof. K.H. Hödicke, Universität der Künste, Berlin, Deutschland
2008-2009 Lehrauftrag an der Kunsthochschule Berlin-Weißensee, Deutschland
2010-2011 Lehrauftrag an der Kunsthochschule Berlin-Weißensee, Deutschland
2011 Gastprofessur für Malerei an der CDK Hangzhou, China

lebt und arbeitet in Berlin

Selected Solo Exhibitions

- 2019 Aufmachen. Linien. Weiten., ALEXANDER OCHS PRIVATE, Berlin, Deutschland
Overviewer, A Pick Gallery, Turin, Italy
- 2017 Schwarze Küche, KVFM – Kunstverein Familie Montez e.V., Frankfurt/Main, Deutschland
Aufrichten, Ausstellungsraum der IG Metall, Berlin, Deutschland
Ausrichten – Malerei und Skulptur/painting and sculpture, C&K Galerie, Berlin, Deutschland
- 2016 Mein Block, Galerie Börgmann, Mönchengladbach, Deutschland
Der Zweck Und Die Mittel, Kunstverein Krefeld, Krefeld, Deutschland
Über Tage, Kunstverein Virtuell/Visuell, Dorsten, Deutschland
- 2015 Aushub und Einfuhr, Kunstverein Ulm, Deutschland
Repeater, Deutsche Werkstätten Dresden Hellerau, Deutschland
- 2014 Galerie Börgmann, Mönchengladbach, Deutschland
- 2013 Spazio Aquardo, Rom, Italien
Opere Scelte, Turin, Italien
GALLERIA INTERNO 18, Cremona, Italien
Kompressor, Studio d'Arte Cannaviello, Milan, Italien
- 2012 Fundament, Galerie Börgmann, Mönchengladbach, Deutschland
- 2011 Magazin, Kunstverein Oerlinghausen, Oerlinghausen, Deutschland
Das Konstrukt, Kunstverein Duisburg, Duisburg, Deutschland
- 2010 Das Portrait, Galerie Börgmann, Mönchengladbach, Deutschland

ALEXANDER OCHS PRIVATE

- 2009 Orient, Por Amor à Arte Galeria, Porto, Portugal
Buona Guarigione, Studio d'Arte Cannaviello, Milan, Italien
- 2008 Gute Besserung, Michael Schultz Gallery, Seoul, Seoul, Südkorea
Alles kann, nichts muss, Galerie Michael Schultz, Berlin, Deutschland
- 2007 Michael Schultz Gallery, Seoul, Seoul, Südkorea
- 2006 das stützt sich in sich, Kunstverein Kreis Gütersloh e.V., Gütersloh, Deutschland
Studio d'Arte Cannaviello, Milan, Italien
Erholungszone, Galerie Michael Schultz, Berlin, Deutschland

Selected Group Exhibitions

- 2020 Alptraum, Torrance Art Museum, Torrance, CA, United States
- 2019 Zwischen den Jahren, ALEXANDER OCHS PRIVATE, Berlin, Germany
Alptraum, La Estacion arte contemporáneo, leac, Chihuahua, Mexiko
Ein Monument für Wolfgang Neuss – Initiiert von Jan Muche, Haus am Lützowplatz, Berlin, Germany
RhiZome, Galerie Frank Taal, Rotterdam, Niederlande
Eigenbedarf, Uferstudios, Berlin, Germany
Berlin – Klondyke, Galeria Monumental, Lisbon, Portugal
En Bloc. Codex-Berlin, Nicole Gnesa Galerie, Munich, Germany
All Out, Kwadrat, Berlin, Germany
Looking For Dick @ Schau Fenster, Schau Fenster, Berlin, Germany
Mehr!, Galerie Hartwich, Sellin, Germany
- 2018 Das schöne Zimmer., ALEXANDER OCHS PRIVATE, Berlin, Germany
12 Monate, Tabor Presse, Berlin, Germany
Studio d, Studio d'Arte Cannaviello, Milan, Italy
Kegelklub Berlin, Galerie Anja Knoess, Köln, Germany
Auftakt, Projektraum Berlin-Weekly, Berlin, Germany
Bottom Up, Kühlhaus am Gleisdreieck, Berlin, Germany
Ufer Open, Uferhallen, Berlin, Germany
Where have all the flowers gone? ALEXANDER OCHS PRIVATE, Berlin, Germany
- 2017 Op til 18, Galerie MøllerWitt, Arhus, Dänemark
BLITZEIS 2, GALERIE ANJA KNOESS, Köln, Deutschland
1000 Sterne, Galerie Mikael Andersen, Kopenhagen, Dänemark
Spectrum 3, Galerie Eigenheim e.K., Berlin, Deutschland
small things:good things, ALEXANDER OCHS PRIVATE, Berlin, Deutschland
Wir nennen es Arbeit, Galleria Opere Scelte, Turin, Italien

ALEXANDER OCHS PRIVATE

- Parallel Vienna 2017, Parallel Vienna, Wien, Österreich
Berlin-Klondyke, SOEHT 7, Berlin, Deutschland
Neue Freunde, Kunstverein Duisburg, Duisburg, Deutschland
Ausblick: Jan und Matthias Muche - Maschinenhallen auf der Zeche Fürst Leopold, Dorsten, Deutschland
Surf, Galerie Hartwich, Sellin, Deutschland
Elevation, in den Tiefen der Oberfläche, Kunstverein KISS Kunst im Schloss Untergröningen e.V., Abtsgmünd-Untergröningen, Deutschland
Golden Ass, LADEN FUER NICHTS, Leipzig, Deutschland
Berlin-based, Till Richter Museum, Buggenhagen, Deutschland
Berlin-Klondyke, Maribor Art Gallery, Maribor, Slovenien
- 2016
- 5 der Sinne, Uferhallen, Berlin, Deutschland
The Great Leap, Galerie Rothamel, Erfurt, Deutschland
Struktion, KühlhausBerlin, Berlin, Deutschland
Lithomania, SchauFenster, Berlin, Deutschland
Thoralf Knobloch, Jan Muche, Klaus Walter, Galerie Knut Hartwich, Sellin auf Rügen, Deutschland
Die Geschichte hat einen Fehler, zu viele Erzähler!, Kunstverein Kreis Gütersloh e.V., Gütersloh, Deutschland
Salon der Gegenwart, salondergegenwart, Hamburg, Deutschland
The Artist as Curator's Art vol. VI, Schau Fenster, Berlin, Deutschland
Liaison, Uferhallen, Berlin, Deutschland
R-Räume, The workspace, Berlin, Deutschland
Sweet, Schau Fenster, Berlin, Deutschland
Rauschen, Galerie Alte Schule Ahrenshoop, Ahrenshoop
The Great Leap - GALERIE ROTHAMEL, Erfurt, Deutschland
Alptraum, RAE space for contemporary art, Berlin, Deutschland
Spiegelgasse 1, Galerie Börgmann, Mönchengladbach, Deutschland
- 2015
- Berlin Klondyke, Salon Dahlmann, Berlin, Deutschland
Private Publik Partnership, Lust Gallery, Wien, Österreich
Works in White, SchauFenster, Berlin, Deutschland
Tales from Darkness, Sunaparanta, Goa Center for the Arts, Althino, Panaji, Indien
Care off, The Grass is greener Gallery, Leipzig, Deutschland
Under Construction, Deutsche Bank Turin, Italien
Under Construction, Opere Scelte Gallery, Turin, Italien
Omnia Signa, nero su Bianco, Studio d` Arte Cannaviello, Mailand, Italien
Maelstrom, Axel Anklam und Jan Muche, Galerie Rothamel, Erfurt, Deutschland
Zündung, Galerie Börgmann, Mönchengladbach, Deutschland
Berlin Klondyke, Kulturforum am Altenkamp, Schloss Holte, Stukenbrock
Abstrakture, Vitamin, Reutlingen, Deutschland
Sculpture and Performance at Gudenau - ALEXANDER OCHS PRIVATE, Berlin, Deutschland
Spectrum one, Galerie Eigenheim, Berlin, Deutschland

ALEXANDER OCHS PRIVATE

- Cool Structures, Kunsthaus Essen, Essen, Deutschland
Sculpture Performance Art Gudenau, Wachtberg, Deutschland
Stahl in Aspik, C&K unterwegs Galerie, Berlin, Deutschland
Jetzt, Galerie Anja Knoess, Köln, Deutschland
Match, Schaufenster, Berlin, Deutschland
- 2014 Good Taste, Hopefully, ALEXANDER OCHS GALLERIES, Berlin, Deutschland
Scott, Axel Anklam und Jan Muche, Galerie Rothamel, Erfurt, Deutschland
Psychokiller, Galerie Börgmann, Mönchengladbach, Deutschland
Alptraum, Maribor Art Gallery, Maribor, Slowenien
Berlin Klondyke, Edition, Wiensowski & Harbord, Berlin, Deutschland
Neue Abstraktion, INTERNO 18, Cremona, Italien
- 2013 Pophits & Alptraum, Artspace RheinMain, Offenbach, Deutschland
the artist as curator´s art vol.3, Schau Fenster, Berlin, Deutschland
Berlin-Klondyke, Hipp Halle Gmunden, Gmunden, Deutschland
Berlin Klondyke, Werkschauhalle, Leipzig, Deutschland
Das Allerletzte Prof. Winkler Stipendium, Kunstverein Weiden, Weiden, Deutschland
The Legend of the Shelves, Autocenter, Berlin, Deutschland
Differenz & Wiederholung, Galerie Hartwich, Sellin, Deutschland
Ganz im Vorübergehn, Galerie Angelika Harthan, Stuttgart, Deutschland
- 2012 Intervall 01, Galerie Börgmann, Mönchengladbach, Deutschland
Montage, Schau Fenster, Berlin, Deutschland
Ius Primae Noctis, Groupshow, Galerie Börgmann, Mönchengladbach, Deutschland
Alptraum, The Nightmare Never Ends, X project space, Berlin, Deutschland
Berlin – Klondyke, Neuer Pfaffenhofener Kunstverein, Pfaffenhofen, Deutschland
Salonlöwen im Kleinformat, C&K unterwegs im Luftraum, Berlin, Deutschland
Ballungsraum, Kosmetiksalon Babette, Berlin, Deutschland
stay where the pepper grows, Autocenter, Berlin, Deutschland
Es gibt ... / There is ..., Reflexionen aus einem beschädigten Leben? / Reflexions from a damaged Life?, b-05 Kunst- und Kulturzentrum, Montabaur, Deutschland
Berlin.Status (1), Künstlerhaus Bethanien, Berlin, Deutschland
Alptraum, Green Papaya Art Projects, Quezon City, Phillipinen
Alptraum, Goethe-Institut Johannesburg, Johannesburg, Südafrika
Remarks, Schau Fenster, Berlin, Deutschland
- 2011 Berlin Klondyke 2011, Art Center Los Angeles, Los Angeles, CA, USA
Kleine Welten, CAS / Contemporary Art Space, Salzburg, Österreich
Diktatur Charlottenburg, Kosmetiksalon Babette, Berlin, Deutschland
iALPTRAUM!, Blank Projects, Cape Town, Südafrika
Berlin Klondyke 2011, The Odd Gallery, Dawson, YT, USA
Discover and Escape, orth für aktuelle kunst, Offenbach, Deutschland
Axel Anklam, Jan Muche, Benja Sachau, wo der Sand fällt und sich spaltet, Galerie Börgmann, Mönchengladbach, Deutschland

ALEXANDER OCHS PRIVATE

- Alptraum!, Anat Ebgi, Los Angeles, CA, USA
Alptraum!, The Company, Los Angeles, CA, USA
Kunstaktien, Gruppenausstellung, Uferhallen, Berlin, Deutschland
HAUS, Kunststiftung Poll, Berlin, Deutschland
¡ALPTRAUM!, Washington D.C., London, Berlin, Los Angeles, Kapstadt, Projektraum
Deutscher Künstlerbund, Berlin, Deutschland
Jagdsaison, Gloria Berlin, Berlin, Deutschland
ALPTRAUM/ NIGHTMARE, Artists´ project Washington, London, Berlin, Los Angeles,
Cape Town, Cell Project Space, London, England
- 2010 ALPTRAUM, Transformer, Washington, DC, USA
Crefelder Gesellschaft für Venezianische Malerei, Galerie Börgmann, Mönchengladbach,
Deutschland
Blickkontakte, Niederländische Portraits des 17. Jahrhunderts im Dialog mit Kunst der
Gegenwart aus der Sammlung SØR Rusche, Anhaltische Gemäldegalerie, Dessau,
Deutschland
Polyfizzyboisterous Seas, Vierter Stock Galerie Berlin, Berlin, Deutschland
Walking the dog, wenn die Kunst auf den Hund kommt, Kunsthalle Dominikanerkirche,
Osnabrück, Deutschland
zwölfauftwölf, Kunstverein Hörnum e.V., Hörnum (Sylt), Deutschland
Chop Shop, Autocenter, Berlin, Deutschland
Polyfizzyboisterous seas, Galerie Hartwich, Sellin, Deutschland
RE-ENTRY Color, Form and Object, Loop, Raum für aktuelle Kunst, Berlin, Deutschland
Bushwick Schlacht!, Germany vs. USA, Painting Pop Up Show, New York City, NY, USA
The Touch of History, Künstlerhaus Bethanien, Berlin, Deutschland
- 2009 Pieces of my puzzle, Kunsthalle Rostock, Rostock, Deutschland
Tjorg Douglas Beer presents ..., Forgotten Bar, Berlin, Deutschland
EIN ZURÜCK, ZWEI VOR, Forgotten Bar, Berlin, Deutschland
George says: No Martini, no Party! (Taken for Stranger Special), Berlin, Deutschland
Axis bold as Love, Galerie Im Regierungsviertel, Forgotten Bar, Berlin, Deutschland
AXIS BOLD AS LOVE, Forgotten Bar, Berlin, Deutschland
Monuments in Time, MICHAEL SCHULTZ GALLERY BEIJING | BERLIN | SEOUL, Beijing,
China
Gemeinsam in Bewegung – Zeitgenössische Kunst aus Deutschland und China, Wuhan
Art Museum, Wuhan, Hubei, China
Out of Wedding, Uferhallen, Berlin, Deutschland
Luxus - Ruhe - Wollust. Arbeiten auf Papier, Galerie Michael Schultz, Berlin,
Deutschland
- 2008 was ist das ?, SUZANNE TARASIEVE / LOFT 19, Paris, Frankreich
Forgotten Bar Project – ausgebrannt, Galerie Im Regierungsviertel, Forgotten Bar, Berlin,
Deutschland
experiment after, Michael Schultz Gallery, Seoul, Seoul, Südkorea
CLOSE-UP, Por Amor à Arte Galeria, Porto, Portugal

ALEXANDER OCHS PRIVATE

- 30 gegen 3 000 000. Skulptur und Malerei aus Berlin, Kulturforum Schloß Holte-Stukenbrock, Schloß Holte-Stukenbrock, Deutschland
- 2007 Salzmond, Kunstraum Klosterkirche, Traunstein, Deutschland
Auf dem Weg ins Licht: Werke aus der Sammlung de Knecht, Kunsthalle Rostock, Rostock, Deutschland
100 Jahre Kunsthalle Mannheim, Städtische Kunsthalle Mannheim, Mannheim, Deutschland
- 2006 Enzo Cannaviello e la pittura europea, Galleria Ibiscus, Ragusa, Italien
durchgeknallt, UdK Berlin, Malerei, Fotografie, Skulptur, KUNSTKABINETT, Regensburg, Deutschland
Warm up, New Positions, Vonderbank Artgalleries, Berlin, Berlin, Deutschland
Durchgeknallt, UdK Berlin, Netzwerk Offenbach, Offenbach, Deutschland
Stilelibero, Studio d'Arte Cannaviello, Milan, Italien
- 2005 Touché [1974-2005] Klasse K.H. Hödicke an der UdK, Universität der Künste Berlin, UdK, Berlin, Deutschland
- 2003 Neue Bilder II, GFAM, Galerie für aktuelle Malerei, Berlin, Deutschland
Klasse Hödicke, Universität der Künste Berlin, UdK, Berlin, Deutschland

Awards and Scholarship

- 2005 Rudolf Schweitzer-Cumpana Scholarship, Bucharest, Romania
- 2005 Art Award of Stadt Schloß Holte-Stukenbrock, Deutschland

Fairs

- 2020 art KARLSRUHE, Karlsruhe, Deutschland
- 2019 art KARLSRUHE, ONE ARTIST SHOW, Karlsruhe, Deutschland
art berlin, Berlin, Deutschland
- 2018 paper positions berlin, Berlin, Deutschland
art berlin, Berlin, Deutschland
- 2015 Art Marbella, Marbella Spanien
- 2012 Preview Berlin, Berlin, Deutschland
- 2011 Preview Berlin, Berlin, Deutschland

ALEXANDER OCHS PRIVATE

- 2010 Preview Berlin, Berlin, Deutschland
- 2007 ART COLOGNE, Köln, Deutschland
- 2006 ART COLOGNE, Köln, Deutschland
- 2005 Subjektive Obsession, Art Frankfurt Sondershow, Frankfurt am Main, Deutschland
ART COLOGNE, Köln, Deutschland
Art Vienna, Wien, Österreich
ArtForum, Berlin, Deutschland

Collections:

- Sammlung Leinemann, Hamburg, Deutschland
- Collection Cardoso, Porto, Portugal
- Collection Cardia, Porto, Portugal
- Collection de Knecht, Amsterdam, Netherlands
- Sammlung Sperling, Mainburg, Deutschland
- Sammlung Winzer, Deutschland
- Sammlung Kunst, Deutschland
- and further private collections