

## ALEXANDER OCHS PRIVATE

### KARSTEN KONRAD

1962	geboren in Würzburg
1984-85	Studium Kunsterziehung, Johannes-Gutenberg Universität, Mainz
1986-92	Studium Freie Plastik bei David Evison und Marina Abramovic
1991	Royal College of Art, London
1992	Meisterschüler
2010 -2013	Gastprofessor für Skulptur, Universität der Künste, Berlin
2013/2015	Gastprofessor für Malerei, CDK, Hangzhou, China
seit 2016/17	Professor für Bildhauerei, Universität der Künste, Berlin

lebt und arbeitet in Berlin

### Selected Solo Exhibitions

2019	Submarines & Turbotowers, Cultural Center, Belgrad, Serbien
2018	M. et al., in Kooperation mit dem Haus am Lützowplatz, im Ausstellungsraum der IG Metall, Berlin
2017	Pablo's birthday, New York ( mit Marlene Duus) construction time again, Alexandra Erlhoff, Berlin (mit Dag)
2016	Go Chrome, Larry's Show, Berlin Romservice, SMAC, Berlin Bol d'or, Galerie Strzelski, Stuttgart Formung Umformung, Galerie am Klostersee, Lehnin Skulpturen am Kamin, ALEXANDER OCHS PRIVATE, Berlin Entrelac, C/O Museum für Fotografie, Berlin
2015	Solo, Pablo's Birthday, Volta, New York
2014	silence & outbreak, Galerie Ruth Leuchter, Düsseldorf (mit J. Wolf) pik 7x7, Silver Convention, Cube, Galerie Diehl, Berlin
2013	aldo's haus, Galerie Ruth Leuchter, Düsseldorf Wohnungsaufloesung, Pablo's Birthday, New York
2012	Elegantly Wasted, Landskrona Konsthall, Landskrona Kunsthalle, Schweden (with Marcus Eek)
2011	Gutterpearls, Galerie Pablo's Birthday, New York Ultramöbel, Poln. Kulturinstitut, Berlin (mit Jan Mioduszewski)

## ALEXANDER OCHS PRIVATE

open Space, Art Cologne, Köln

2010 Zuspiel, Künstlerhaus Bethanien, Berlin

### Selected Group Shows

2020 So wie wir sind 2.o, Weserburg Museum für Moderne Kunst, Bremen, Germany

2019 Zwischen den Jahren, ALEXANDER OCHS PRIVATE BERLIN, Berlin, Germany  
Postcard reloaded, Kunstraum Potsdam, Potsdam, Germany  
Ein Monument für Wolfgang Neuss, Haus am Lützowplatz, Berlin, Germany  
EN BLOC, Galerie A.G., Schwerin, Germany  
Der Funke Gottes! Die neuen Schatz + Wunderkammern im Bamberger  
Diözesanmuseum, Diözesanmuseum, Bamberg, Germany  
alternative facts, Laura Mars Grp., Berlin, Germany  
En Bloc. Codex-Berlin Nicole Gnesa Galerie, Munich, Germany

2018 Kegel Klub Berlin, Galerie Anja Knoess, Köln  
Bottom Up, Kühlhaus am Gleisdreieck, Berlin  
Where have all the flowers gone?, ALEXANDER OCHS PRIVATE, Berlin  
Die Landschaft – Landschaft Abstrakt, Kosmetiksalon Babette, Berlin  
like home extended, Loop, Raum für aktuelle Kunst, Berlin  
I left my dog in the car, Galerie Russi Klenner, Berlin

2017 1000 Sterne, Galerie Mikael Andersen, Kopenhagen  
Wir nennen es Arbeit, Galleria Opere Scelte, Turin  
small things:good things, ALEXANDER OCHS PRIVATE, Berlin  
No image, Arndt Art Agency, Berlin  
Dr. tt und die suche nach der Quadratur des Kreises', Bernhard Knaus Fine Art,  
Frankfurt/M  
under construction, Schaufenster, Berlin

2016 Struktion, Kühlhaus, Berlin  
Reductio Ad, Sein/Antlitz/Körper, St. Adalbert, Berlin  
Sammlung, Galerie Ruth Leuchter, Düsseldorf  
Miniatures, Galerie Nicole Gnesa, München  
Blackmarket, Finn. Kulturinstitut, Berlin  
Die Geschichte hat einen Fehler..., Kunstverein Gütersloh  
Lithomania, Schaufenster, Berlin  
sweat shop, Schaufenster, Berlin

2015 a book of burning matches, me-collector's room, Berlin  
Radikal Modern, Berlinische Galerie, Berlin  
Wo ist hier, Kunstverein Reutlingen  
sculpture & performance, Schloss Gudenu

## ALEXANDER OCHS PRIVATE

- Muche Konrad Rochelmeyer, Kunsthaus Essen, Essen
- 2014 good taste, hopefully, Alexander Ochs Galleries Berlin  
Bielefeld contemporary, Kunstverein Bielefeld  
Sammlung Florian Peters-Messer, Kunsthaus Potsdam  
7, Museum Ritter, Waldenbuch  
Stahlskulptur in Deutschland, Kunstverein Wilhelmshöhe, Ettlingen
- 2013 Alles Wasser, Galerie Mikael Andersen, Kopenhagen  
Abstract possibilities, Galerie Roger Björkholmen, Stockholm  
Grözinger, Konrad, Schwarzwald, Galerie Patrick Ebensperger, Berlin  
Nur hier, Sammlung des Bundes, Bundeskunsthalle Bonn
- 2012 53. Oktobersalon, Belgrad, Serbien  
Robert Jacobsen, Up to date, Kunstmuseum Esbjerg  
Es gibt..., B-05, Montabaur  
Caleidoscope, Patrick Heide Gallery, London
- 2011 standing on the never never, Galerie Moeller-Witt, Arhus, Dänemark  
Abstrakt/Skulptur, Kolbe Museum, Berlin  
Biennale Bosnien-Herzegowina, Bunker Konjic, Bosnien  
abstract confusion, B-05, Montabaur und Kunstverein Ulm, Städtische Galerie Gladbek
- 2010 A gathering of the tribes, UdK, Berlin  
Realstadt, Berlin  
Changing the world, Galerie Arndt, Berlin
- 2009 Zeigen-Eine Audiotour, Temporäre Kunsthalle Berlin  
Echo-ecology, Shinan, Guangzhou, Seoul, Korea  
89/09, Berlinische Galerie, Berlin  
Neue Deutsche Skulptur, Galerie upstairs, Berlin  
Berlin 2000, Galerie Pace Wildenstein, New York, USA
- 2008 Refraction., loop - raum für aktuelle Kunst, Berlin
- 2007 Changing Spaces, Städtische Galerie Waldkraiburg  
Art Basel, Basel  
Art Basel, Miami  
Neuer Konstruktivismus, Kunstverein Bielefeld  
Sublime: Experiences and Perceptions in Contemporary Sculpture, Pilar Parrar & Romero, Madrid
- 2006 TALKING CITIES, ENTRY 2006, Zeche Zollverein Essen  
Shift/Scale' Kumu Artmuseum, Talinn, Estland

## ALEXANDER OCHS PRIVATE

- 2005 km o' Workshop/Ausstellung, museo del artes Santa Cruz, Bolivien  
Was wäre, wenn, Galerie für Zeitgenössische Kunst, Leipzig  
Situating Self, Tennispalatsi Art Museum, Helsinki
- 2003 Das Atmen der Stadt, Haus am Waldsee, Berlin  
Modern Islands, Projektraum, Dresden
- 2002 EU2, Stephen Friedman Gallery, London  
Urbane Sequenzen, Schloss Ringenberg, Kunsthalle Erfurt  
Sub-Urbane Modelle, Galerie der Stadt Schwaz, Tirol
- 2001 Utopien Heute, Kunstverein Ludwigshafen  
Quobo, Hamburger Bahnhof, Berlin  
Modell | Skulptur, NBK, Berlin  
berlin\_london\_2001, ICA, London
- 2000 Quobo, IFA, Santiago de Chile, Hong Kong Arts Centre  
Luggage, Galerie Max Hetzer, Berlin  
Randori, loop - raum für aktuelle kunst, Berlin  
Satellit, Z2000, Akademie der Künste, Berlin  
Geschichten und Freiräume, Konrad-Adenauer-Stiftung, Berlin  
Unsquare Dance, Galerie Eigen+Art, Leipzig  
Mysliwska, Kunstamt Kreuzberg/Bethanien, Berlin
- 1999 Sechzehn Räume, Berlin 1999, loop - raum für aktuelle kunst, Berlin
- 1998 sehen sehen '98, loop - raum für aktuelle kunst, Berlin  
Ceterum Censeo, Galerie im Marstall, Berlin
- 1995 archive, Museum of Installation, London
- 1994 Whitechapel Open, London

### Scholarships and Awards

- 1993-94 London-Stipendium des Berliner Senats  
2001 Arbeitsstipendium des Berliner Senats  
2003 Katalog-Stipendium des Berliner Senats  
2012 1. Preis, 53. Oktobersalon, Belgrad, Serbien

### Fairs

- 2020 art KARLSRUHE, Karlsruhe, Germany

## ALEXANDER OCHS PRIVATE

2019	art berlin 2019, Berlin, Germany
2017	art berlin 2017, Berlin, Germany
2011	ART COLOGNE, Köln, Germany
2008	Art Basel, Basel Art Basel Miami, Miami, USA Armory Show, New York, USA Frieze Art Fair, London
2006	ART COLOGNE, Köln, Germany Art Basel, Basel Art Basel, Miami Frieze Art Fair , London
2002	ART COLOGNE, Köln, Germany
2001	Art Frankfurt 2001, Frankfurt am Main

### **Collections (Selected)**

Bundeskunstsammlung, Sammlung des Deutschen Bundestags, Berlin, Deutschland  
IFA (Institut für Auslandsbeziehungen), Stuttgart/Berlin, Deutschland  
Sammlung Future 7, Berlin, Deutschland  
Peters-Messer Collection, MoCA - Museum of Contemporary Art Belgrade  
Stephen Friedman, London, United Kingdom  
Marguelies Collection, Miami, USA  
Jean-Francois Keller, Mulhouse, France  
Marli Hoppe-Ritter , Waldenbuch, Deutschland  
Haas & Fuchs, Berlin, Deutschland  
Margulies Collection, Museum of Modern Art, Belgrade